**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету**

**«Изобразительное искусство» (1-4 классы)**

**1. Место предмета в структуре основной образовательной программы.**

 В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство» и является обязательным для изучения МОУ «Лицей №11 им. Т.И. Александровой г. Йошкар-Олы».

**2. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса.**

 *Программа*: Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, и на основе авторской программы по изобразительному искусству В.С. Кузина «Программа для общеобразовательных учреждений. Изобразительное искусство 1-4 класс», Москва, издательство «ДРОФА».

 *Учебники*:

1. Изобразительное искусство. 1 класс/В.С. Кузин, Э.И. Кубышкина, Я.М. Богатырев, Общество с ограниченной ответственностью «Дрофа», Акционерное общество «Издательство «Просвещение», 2019
2. Изобразительное искусство. 2 класс/В.С. Кузин, Э.И. Кубышкина, Я.М. Богатырев, Общество с ограниченной ответственностью «Дрофа», Акционерное общество «Издательство «Просвещение», 2019
3. Изобразительное искусство. 3 класс/В.С. Кузин, Э.И. Кубышкина, Я.М. Богатырев, Общество с ограниченной ответственностью «Дрофа», Акционерное общество «Издательство «Просвещение», 2019
4. Изобразительное искусство. 4 класс/В.С. Кузин, Э.И. Кубышкина, Я.М. Богатырев, Общество с ограниченной ответственностью «Дрофа», Акционерное общество «Издательство «Просвещение», 2019
5. ‌Изобразительное искусство. 1 класс. Методическое пособие к учебнику В.С. Кузина. РИТМ.ФГОС (Н.В. Долгоаршинных, Т.Н. Горчакова, С.Е. Игнатьев, М.В. Кармазина)
6. ‌Изобразительное искусство. 2 класс. Методическое пособие к учебнику В.С. Кузина. РИТМ.ФГОС (Н.В. Долгоаршинных, Т.Н. Горчакова, С.Е. Игнатьев, М.В. Кармазина)
7. ‌Изобразительное искусство. 3 класс. Методическое пособие к учебнику В.С. Кузина. РИТМ.ФГОС (Н.В. Долгоаршинных, Т.Н. Горчакова, С.Е. Игнатьев, М.В. Кармазина)
8. ‌Изобразительное искусство. 4 класс. Методическое пособие к учебнику В.С. Кузина. РИТМ.ФГОС (Н.В. Долгоаршинных, Т.Н. Горчакова, С.Е. Игнатьев, М.В. Кармазина)

**3. Структура и содержание учебного курса.**

Программа по изобразительному искусству ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

 Содержание предмета «Изобразительное искусство» структурировано как система тематических модулей и входит в учебный план 1-4 классов программы начального общего образования в объеме 1 учебного часа в неделю. Изучение содержания всех модулей в 1-4 классах обязательно:

модуль «Графика»;

модуль «Живопись»;

модуль «Скульптура»;

модуль «Декоративно-прикладное искусство»;

модуль «Архитектура»;

модуль «Восприятие произведений искусства»;

модуль «Азбука цифровой графики»

 Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени.

**4. Общая трудоемкость учебного курса.**

В соответствии с ФГОС общее число часов, отведённых на изучение изобразительного искусства, составляет 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю)

**5. Формы контроля.**

 Формы контроля и оценки достижения планируемых результатов:

 - устный, в форме защиты рефератов, конкурсы, выставки;

 - письменный, в форме практических работ.